

BUONE PRATICHE IN ALTERNANZA SCUOLA LAVORO A.S. 2015/16

ISTITUTO SCOLASTICO

Denominazione Istituto Scolastico:	I.S.I.S. "Q. ORAZIO FLACCO"
Tipologia di indirizzo di studio coinvolto:	Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Delle Scienze Umane
Codice meccanografico:	NAIS08300D
Indirizzo:	Via Scalea nr.30
Città:	PORTICI
Dirigente Scolastico:	IOLANDA GIOVIDELLI

TITOLO DEL PROGETTO

Cortometraggio: UN GIORNO LO DIRO'

BREVE DESCRIZIONE

Gli alunni coinvolti, hanno acquisito una visione completa e una dimensione professionale del mondo della comunicazione audio-visiva. Con l'aiuto di tecnici e registi professionisti, si sono cimentati con le varie fasi di scrittura, ripresa e produzione di un video, che hanno proposto successivamente alla visione di una platea d'Istituto, per partecipare poi a concorsi e rassegne tematiche.

Si è inteso, dunque, coinvolgere gli studenti, nella **realizzazione di percorsi laboratoriali di socializzazione ai linguaggi audiovisivi e multimediali**; stimolare i ragazzi a **raccontare esperienze personali** o accadute ad altri, storie inventate o spunti di indagine del reale, mettendosi in gioco in prima persona per esprimere modi personali di vedere e sentire; offrire loro la possibilità di **familiarizzare con il linguaggio cinematografico e con gli strumenti tecnici** con l'intento di offrire una nuova professionalità, spendibile in ambito didattico e lavorativo, dinamica e all'avanguardia rispetto alle tecnologie di nuova proposizione.

Il programma di laboratorio ha previsto 4 fasi:

- **Fase 1 - La pluralità dei punti di vista nella narrazione.**
- **Fase 2 - La pluralità resa mediante lo sguardo.**
- **Fase 3 - Il montaggio degli sguardi e creazione.**
- **Fase 4 - La produzione.**

PARTNER COINVOLTI

DENOMINAZIONE
Arci Movie

STUDENTI COINVOLTI

CLASSI	NUMERO DI ALUNNI
Classe 3, sezione L – indirizzo Scienze Umane	- 21 -

RISULTATI OTTENUTI

Gli obiettivi raggiunti dagli alunni, in termini di competenze trasversali, auspicati dal progetto possono essere sintetizzati dai seguenti punti:

- la CONOSCENZA delle attività connesse al lavoro di produzione cinematografica.
- la GESTIONE di un progetto complesso di ideazione e realizzazione di un prodotto audio-visivo.
- la LOGISTICA e l'ORGANIZZAZIONE delle riprese e del montaggio del video
- la COMUNICAZIONE e la PROMOZIONE del prodotto, presso una platea di vario tipo: dagli studenti della scuola agli addetti ai lavori.

Il prodotto di quest'attività è stato un cortometraggio, interamente progettato, girato e prodotto dagli alunni, dal titolo "UN GIORNO LO DIRÒ", sul tema dell'identità di genere.

LINK AL PRODOTTO AUDIOVISIVO

<https://www.youtube.com/watch?v=2I92h5FL1zI&t=781s>